Ce programme de courts métrages est porté par

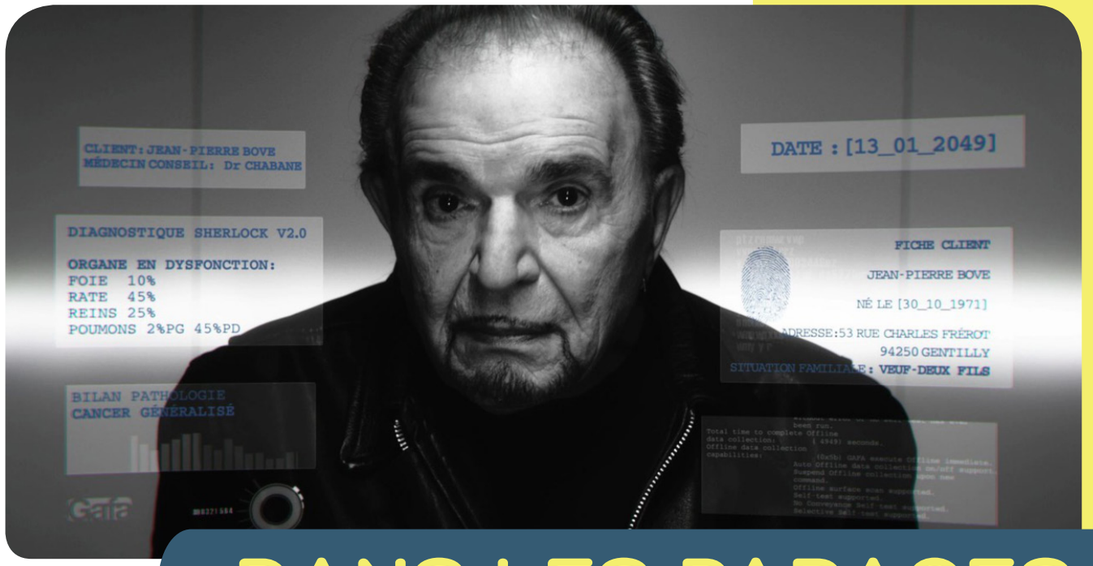
LES CINÉMAS INDÉPENDANTS DE BOURGOGNE-FRANCHE-COMTÉ

En partenariat avec *l'Agence du Court Métrage*

et en collaboration avec

L'Aparr et le dispositif *Docs ici, Courts là*
L'association *Sceni Qua Non* et le Festival *Partie(s) de Campagne*
Le *Bureau d'Accueil des Tournages de Bourgogne-Franche-Comté*

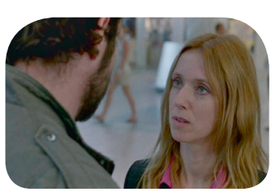
Rendez-vous au Cinémavia de Gray
le 19 JANVIER 2020 à 14h
pour échanger avec le réalisateur Mikaël Gaudin
dans le cadre du Festival les Cinécléctiques

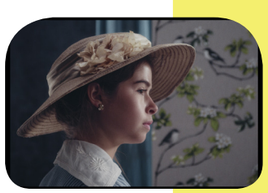


DANS LES PARAGES

PROGRAMME DE COURTS MÉTRAGES MADE IN BOURGOGNE-FRANCHE-COMTÉ #1

DIMANCHE 19 JANVIER 2020 à 14h
au CINÉMAVIA DE GRAY
en présence du réalisateur Mikaël Gaudin
dans le cadre du Festival les Cinécléctiques





LE PROGRAMMME

Amoureux du court métrage, les *CIBFC*, *L'Aparr* et son dispositif de valorisation des films en région *Docs ici, Courts là*, *Sceni Qua Non* et son Festival de courts *Partie(s) de Campagne* et le *BAT BFC*, avons décidé de nous réunir afin de mettre en avant ce format dans les salles de cinéma, en créant un premier programme de courts métrages made in Bourgogne-Franche-Comté. Une belle manière pour vous de découvrir la création cinéma au coeur de votre région !

De plus, nous avons demandé aux réalisateurs des films présents dans ce programme de venir vous les présenter dans les salles de cinéma.
Cette fois-ci, vous pourrez échanger avec Mikaël Gaudin, réalisateur du film *Les Dimanches de Jean Dézert* !

SYNOPSIS

Des récits d'hommes et de femmes aux parcours singuliers et au quotidien bouleversé auquel ils vont devoir faire face. Tous partagent ce même désir de lutte et aspirent à (re)devenir acteur de leur propre vie...

LES FILMS

AVANT QUE DE TOUT PERDRE

de Xavier Legrand. Avec Léa Drucker, Denis Ménochet, Mathilde Auneveux. 30min. 2012
César du meilleur court métrage 2014.

Un jeune garçon fait mine de se rendre à l'école et se cache sous un pont.

Une adolescente en larmes attend prostrée sur le banc d'un arrêt de bus. Une femme vient les chercher tour à tour et les conduit sur le parking d'un hypermarché. Les enfants sortent du véhicule, la femme ouvre le coffre pour en extraire un gros sac poubelle. Ils entrent alors tous les trois précipitamment dans le magasin...

LES PETITES MAINS

de Rémi Allier. Avec Emile Moulron Lejeune, Jan Hammenecker, Steve Driesen, Sandrine Blancke. 15min. 2017. ***César du meilleur court métrage 2019.***

Léo, un an et demi, est le fils du directeur d'une usine de produits chimiques. Quand les employés apprennent la fermeture de l'usine, Bruno, un ouvrier plus radical, enlève Léo pour négocier...

LES DIMANCHES DE JEAN DÉZERT

de Mikaël Gaudin. Avec Jean Douchet, Serge Bozon, Louise Legendre. 22min. 2018.

Le dimanche, c'est toute la vie de Jean Dézert. Alors c'est un dimanche, bien sûr, qu'il rencontre Elvire, une jeune femme qui vient lui apporter ce dont il rêve secrètement : l'aventure...

PANTHEON DISCOUNT

de Stephan Castang. Avec Jean-Pierre Kalfon, Martine Schambacher, Sébastien Chabane. 2016. 15min.

En 2050, la médecine est remplacée par une machine : le Sherlock. Sorte de super scanner qui non seulement diagnostique, mais soigne également suivant les moyens du patient. Le docteur n'est plus qu'un conseiller financier qui propose des assurances, des mutuelles et des solutions plus ou moins radicales...